

Valóságos időutazás ez az eklektikus Toyota-átépítés

A veterán járművek stílusos kisugárzását ötvözi a modern Toyoták bombabiztos megbízhatóságával a Cal's Motors új alkotása, amely Európában is felhívna magára a figyelmet.

Míg Észak-Amerikában régi autókat szerelnek fel vadonatúj műszaki tartalommal, Japánban ennek pontosan az ellenkezője dívik: modern típusokat szabnak át úgy, hogy legendás öreg modellekre emlékeztessenek.

Ennek a piaci résnek a legismertebb szereplője kétségtelenül a [Mitsuoka](#), de mások is nagy jelentőséggel bírnak itt, a [Renocától](#) kezdve az [Automotive Japan](#) nevű műhelyig. Legújabb építésével pedig a Cal's Motors is nemzetközi ismertségre tett szert, hiszen a korábbi munkáik alapjául szolgáló belpiacos HiAce-szel ellentétben a frissen bemutatott Havana arra a Toyota Raize szabadidőjárműre épül, amelyet Japánon kívül délkelet-Ázsia számos országában, valamint a Közel-Keleten, Kelet-Afrikában és Latin-Amerikában is forgalmazznak.

A Havana az amerikai Chevrolet márka egykori nagyméretű szabadidőjárművének, az 1969 és 1994 között gyártott K5 Blazernek a stílusát örökíti át a XXI. századba. Ugyanezt tette a [Mitsuoka Buddy](#) is, csak egy méretosztállyal feljebb, így a Cal's Motors Havana valóban egyedülálló – bár árnyaiban kissé sajátos – ajánlat a piacon.

Az 1,0 vagy 1,2 literes benzinmotorral, illetve hibrid hajtásláncokkal elérhető Toyota Raize műszaki tartalma változatlan marad. Vadonatúj viszont az orr- és farkialakítás, szögletes minden lámpatest, újak a keréktárcsák és a lökhárítók – ezek közös jellemzője, hogy úsznak a krómban. Érdekes, hogy a külső tükröket nem borította krómkupakkal a gyártó, de talán extra tartozékként erre is nyílik lehetőség – az elmaradhatatlan famintázatú külső matricaszett mindenestre ott szerepel az opciók között.

A hagyományos színek mellett harsány neon árnyalatokban is rendelhető az autó; ezekhez fehér tetőoszlopok társulnak.

Az utastérben bőr hatású ülészet, egyedi padlószőnyegek és átcímkezett kormánykerék segít azonosítani a veteránosított Toyotát. A modern tartalmakat – az érintőképernyőt, a digitális belső visszapillantót – nem piszkálták.

Forrás:

<https://news.smartermedia.hu/nemzetkozi-hirek/valosagos-idoutazas-ez-az-eklektikus-toyota-atepites>